

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №345 комбинированного вида»  
Московского района г. Казани

РАССМОТРЕНА  
на педагогическом совете  
Протокол: от «29» 08.2022 г. №1

Заведующий  «УТВЕРЖДАЮ»  
А.И. Шаяхметова

Введено в действие Приказом  
от 27 сентября 2022 г. №136/о

## Рабочая Программа дополнительного образования

### «ФАБРИКА МАЛЕНЬКИХ ЗВЕЗД»

*Хореография для малышей 2-4 года*

2022-2023 учебный год

Руководитель:  
Грабко К.А.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **дополнительного образования по хореографии для детей от 2- 4 лет**

**Цель программы** – Формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений. Приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту.

#### **Задачи:**

##### **1. Развитие музыкальности:**

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

##### **2. Развитие двигательных качеств и умений:**

- развитие ловкости, точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- формирование правильной осанки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

##### **3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:**

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

#### **Возрастные особенности детей**

От 2 до 4 лет Развитие музыкально-ритмических движений на каждом возрастном этапе происходит различно. Уже в раннем возрасте ребенок эмоционально откликается на музыку, что выражается в мимике, в жестах. Педагогу необходимо, используя личный пример и опираясь на эмоциональную отзывчивость ребенка, развивать способность слушать музыку, запоминать и выполнять несложные движения и небольшие роли. Творческая активность детей развивается постепенно путем целенаправленного обучения, расширения музыкального опыта, активизации чувств, воображения и мышления. Она открывает путь к восприятию разнообразнейших музыкальных образов, дает возможность осуществлять перенос сформированных черт личности на другие области деятельности.

Дети младшего возраста непосредственны и эмоциональны. Движение под музыку доставляет им большую радость. Движения малышей еще недостаточно точные и координированные, плохо развито чувство равновесия, поэтому объем и разнообразие двигательных упражнений невелики и все они носят, как правило, игровой характер. Поэтому, приоритетными задачами развития музыкально-ритмических движений для данного возраста являются: воспитание интереса, потребности в движениях под музыку, развитие слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и ритмом музыки, обогащение двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом.

### Планируемые результаты освоения программы.

- 1. Танцевальные движения.**
  - Умение запомнить и выучить последовательность хореографических рисунков и их количество.
- 2. Координация движений.**
  - Развитие координации движений в хореографической постановке.
  - Умение детей ориентироваться в пространстве.
- 3. Творческое воображение.**
  - Выражение движением и мимикой настроения и чувств, изображение персонажа.
  - Развитие импровизации и освоения образных движений.
- 4. Дыхание.**
  - Формирование умения правильно дышать при исполнении хореографической композиции.
  - Обеспечение постепенного перехода от повышенной мышечной деятельности к спокойному состоянию.
- 5. Музыкальное восприятие.**
  - Исполнение хореографических движений под счет.
  - Определение характера музыки и музыкального образа.
  - Умение различать музыкальные жанры.
- 6. Постановка корпуса.**
  - Обеспечение постепенной подготовки организма к предстоящей физической нагрузке.
  - Использование упражнений, содействующих формированию правильной осанки.

Программа рассчитана на 2 года обучения и рекомендуется для занятий детей с 2 до 4 лет.

Занятия длятся в младшей группе 20 мин.

Количество в неделю: 2 раза.

В месяц: 8 занятий

### Основные разделы занятий дополнительного образования.

#### Структура построения занятия:

Занятие по хореографии строится по классическому принципу. Это подготовительная, основная, заключительная части занятия.

- 1. Подготовительная часть**- построение детей, настрой на занятие, постановка корпуса, поклон.
- 2. Основная часть** –Разминка, партерная гимнастика, прыжки, изучение танцевальных движений, танцевальные игры.
- 3. Заключительная часть** –упражнения на дыхание, на расслабление мышц, поклон.

Месяц	Неделя	Ход занятия
Октябрь	1 неделя (1-2 занятие)	1) Знакомство, изучение поклона, танцевальные игры на приветствие, 2) Разминка, Танец-игра «Выглянуло солнышко». 3) Поклон.
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Поклон 2) Разминка по кругу, игра «Кошка -мышки»; «Колобок» 3) Упражнения на расслабление мышц, поклон.
	3 неделя (5-6)	1) Поклон.

	занятие)	2) Дыхательная гимнастика «Надуй шарик», Танец-игра «Тучка», «Лошадки». 3) Поклон.
	4 неделя ( 7-8 занятие)	1) Поклон, Игра-движение «На лесной полянке» 2) Дыхательная гимнастика «Гуси летят». 3) Поклон
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
<b>Ноябрь</b>	1 неделя (1-2 занятие)	1) Поклон. 2) Дыхательная гимнастика «Надуй шарик» Партерный экзерсис. 3) Поклон.
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Поклон. 2) Танец-игра «Гуси-лебеди», игра «Карусель». 3) Упражнения на дыхание, поклон.
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Поклон, Игра-движение «На лесной полянке». 2) Разминка, игра «Кошка -мышки»; «Колобок» 3) Упражнения на расслабление мышц, поклон.
	4 неделя (7-8 занятие)	1) Поклон, дыхательная гимнастика «Надуй шарик». 2) Танцевальная миниатюра «Танец осени». 3) Поклон.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
<b>Декабрь</b>	1 неделя (1-2 занятие)	1) Поклон. 2) Карусели», танец-игра «Найди себе пару» 3) Поклон.
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Поклон, Игра-движение «На лесной полянке». 2) Танцевальная Игра «Тучка»; «Часики». 3) Упражнения на расслабление мышц, поклон.
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Поклон, игра на сплочение. 2) Изучение танцевальных движений, Танцевальная игра «Колобок». 3) Поклон.
	4 неделя ( 7-8 занятие)	1) Поклон. 2) Партер, повторение танцевальных движений 3) Поклон.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
<b>Январь</b>	1 неделя (1-2 занятие)	1) Поклон. 2) Работа в парах, прыжки 3) Поклон.
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Поклон, Игра-движение «На лесной полянке». 2) Танцевальная Игра «Тучка»; «Часики». 3) Упражнения на расслабление мышц, поклон.
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Поклон. 2) Танец «Плюшевый медвежонок». 3) Поклон
	4 неделя (7-8 занятие)	1) Поклон. 2) Повторение танцевальных движений, игра «Утята». 3) Поклон.
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
	1 неделя (1-2 занятие)	1) Поклон. 2) Танец «Птички и ворона», «Гуси-лебеди»

<b>Февраль</b>		3) Упражнения на расслабление мышц, поклон.
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Поклон, дыхательная гимнастика «Надуй шарик». 2) Танцевальная миниатюра «Танец осени». 3) Поклон.
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Поклон. 2) Повторение танцевальных движений, игра «Утята». 3) Поклон.
	4 неделя (7-8 занятие)	1) Композиция «Лягушонок озорник» Упражнение «Ручейки».
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
<b>Март</b>	1 неделя (1-2 занятие)	1) Композиция «Лягушонок озорник» Пляска «Неваляшка»
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Разминка по кругу, разучивание упражнения с цветами, Танцевальная Игра «Тучка».
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Игра-движение «На лесной полянке». Танцевальная Игра «Тучка»; «Часики». 2) Упражнения на расслабление мышц.
	4 неделя (7-8 занятие)	1) Партер, повторение танцевальных движений
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
<b>Апрель</b>	1 неделя (1-2 занятие)	1) Разминка, дыхательная гимнастика, партерный экзерсис 2) разучивание движений, танец-игра.
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Игра-движение «На лесной полянке» 2) Танцевальная Игра «Тучка»; «Часики». Упражнения на расслабление мышц.
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Упражнение «Ручейки», партер
	4 неделя (7-8 занятие)	1) Разучивание композиции «Кузнечик» 2) Игра-движение «Цветные ленточки»
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Ход занятия</b>
<b>Май</b>	1 неделя (1-2 занятие)	1) Разминка Дыхательная гимнастика 2) танец-игра
	2 неделя (3-4 занятие)	1) Разминка, Партерный экзерсис танец-игра
	3 неделя (5-6 занятие)	1) Разминка по кругу, прыжки, «Вот чему мы научились!» 2) научились!»
	4 неделя (7-8 занятие)	1) Вот чему мы научились!» Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на конец года,